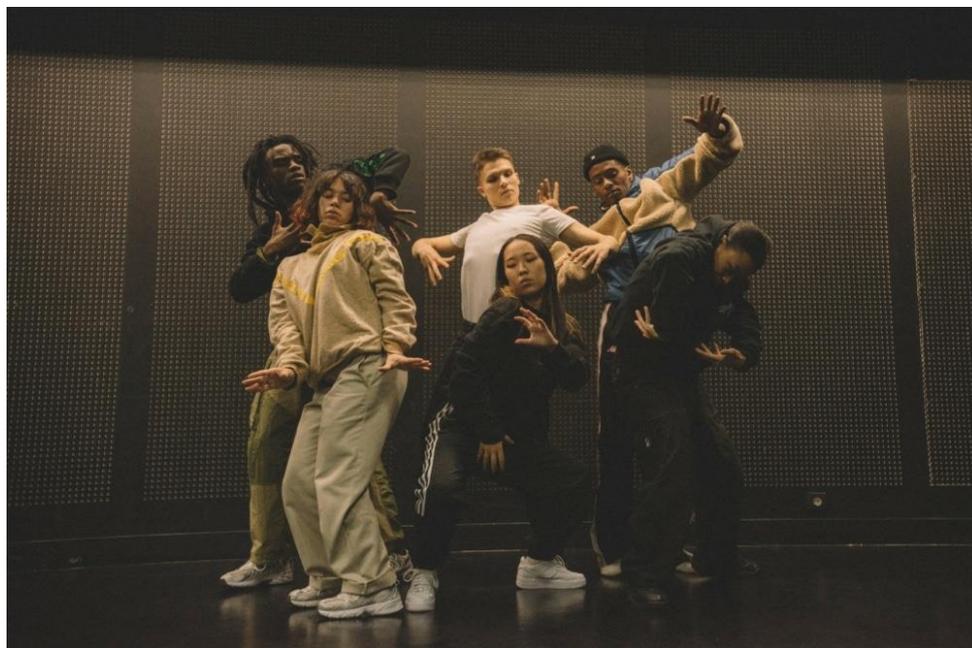


## Memento de la cie MazelFreten



On ne présente plus le duo MazelFreten, jeune compagnie au succès fulgurant accueillie par Points communs pour chacune de leurs créations. Venus respectivement du hip-hop et de l'électro, Laura Defretin et Brandon Masele entremêlent leurs univers pour créer leur danse-signature. Après Rave Lucid qui célébrait l'électro dans une fête puissante et réjouissante, ils reviennent aux sources de leur identité chorégraphique. Dans Memento, six interprètes originaires de Chine, de Russie, du Portugal, du Japon et de France délivrent ensemble un message d'espoir, tel un guide à suivre quand nous sentons égarés. Après trois années de crise et de repli sur soi, MazelFreten s'attache à ce qui nous fait du bien : la rencontre des genres et l'énergie explosive du mouvement collectif !

### **Memento**

**Chorégraphie : Laura « Nala » Defretin, Brandon « Miel » Masele**

**Avec : Maxime « Myax » Aleshichev, Motoko « Motoko » Araki, Laura « Nala » Defretin, Brandon « Miel » Masele, Filipe « Filfrap » Silva Pereira, Aisi « Joyce » Zhou**

**Création lumière : Judith Leray**

**Création musicale : Nikit, Kciv**

**Mentions obligatoires**

**Production : Mazelfreten**

**Coproductions : Maison du théâtre et de la danse / Épinay-sur-Seine | Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines – Fondation de France | La Villette 2022 | Points communs – nouvelle scène nationale Cergy-Pontoise / Val d'Oise | Théâtre de Corbeil Essonne – Grand paris Sud | Centre chorégraphique national de région Bretagne | Espace 1789 – scène conventionnée danse de Saint-Ouen | Ville d'Argenteuil**

**Soutiens : Mécénat de la caisse des dépôts | DRAC Île-de-France**

*vendredi 26 janvier 2024 à 19h00*

*samedi 27 janvier 2024 à 20h00*

*Points communs – nouvelle scène nationale Cergy-Pontoise / Val d'Oise*

*dans le cadre de Génération(s) janvier*

*avec Escales danse*

*du 14 au 16 mars 2024*

*Grande Halle de la Villette*

5 novembre 2023 par dossier de presse